

№ 6. ХЕРУВИМСКАЯ ПѢСНЬ.

ДИСКАНТЬ. *Lento* *p* *dim. e rit.*

АЛЬТЪ. *p* *dim. e rit.*

ТЕНОРЪ. *p* *dim. e rit.*

БАСЪ. *p* *dim. e rit.*

PIANO. *Lento.* *p* *dim. e rit.*

И - же

И - же хе - ру - ви - мы, хе - ру -

И - же

И - же

pp *a tempo*

pp *a tempo*

pp *a tempo*

pp *a tempo* *p*

a tempo *pp* *p*

об - ра - зу - ю - ще

- ви - мы тай - но, тай - но об - ра - зу - ю - ще, тай - но об - ра - зу - ю - ще,

об - ра - зу - ю - ще

об - ра - зу - ю - ще

И жи-вот-во-ря-щей Трой-цѣ
 тай-но об-ра-зу-ю-ще. И жи-вот-во-ря-щей Трой-цѣ
 Трой-цѣ, Трой-цѣ
 Трой-

три-свя-ту-ю пѣснь при-пѣ-ва-ю-ще, при-цѣ-ва-ю-ще
 - цѣ пѣснь три-свя-ту-ю пѣснь, три-свя-ту-ю

Вся-ко-е ны-нѣ
 пѣснь при-пѣ-ва-ю-ще. Вся-ко-е ны-нѣ жи-тей-ско-е
 пѣснь при-пѣ-ва-ю-ще. Вся-ко-е

dim. e rit. *pp* *a tempo*
от - ло - жимъ по - пе - че - ні - е,
ны - на жи - тей - ско - е от - ло -
dim. e rit. *pp* *a tempo* *p*
по - пе - че - ні - е,

dim. e rit. *pp* *a tempo*
p

molto rit. e dim. *pp* *mf*
- жимъ, от - ло - жимъ по - пе - че - ні - е. А - минь.
molto rit. e dim. *pp* *mf*
от - ло - жимъ, от - ло - жимъ

molto rit. e dim. *pp* *mf*

Roso più mosso. *dim.* *pp* *p*
Я - ко да Ца - ря всѣхъ, Ца - ря всѣхъ по - ды - мемъ. Ангельски
Я - ко да Ца - ря всѣхъ по - ды - мемъ.
Я - ко да Ца - ря всѣхъ по - ды - мемъ.

Roso più mosso. *dim.* *pp* *p*

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты имеют следующие тексты: *ми не ви-ди-мо* и *до-ри-но си-ма чин ми. Ал-ли*. Музыкальная запись включает ноты, паузы и динамические обозначения.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты имеют следующие тексты: *лу-и-я, ал-ли лу-и-я, ал-ли лу-и-я. А-минь.* Музыкальная запись включает ноты, паузы, динамические обозначения (*rit e dim.*, *pp*, *p*) и ключевые знаки.

Moderato.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты имеют следующие тексты: *Яко да Ца-ря* и *всѣхъ по-дымемъ, по-дымемъ Ца-ря всѣхъ по-дымемъ, Ца-ря*. Музыкальная запись включает ноты, паузы и динамические обозначения.

Moderato.

Музыкальный фрагмент фортепиано, соответствующий третьему системному делению. Музыкальная запись включает ноты, паузы и динамические обозначения.

ff *рoco rit.* *ра tempo*

Ан-гельски ми не-ви-ди-мо до-ри-но.

ff *рoco rit.* *ра tempo*

-ды-мемъ, Па-ря въ-схъ по-ды-мемъ по-ды-мемъ.

ff *рoco rit.* *а tempo*

ff *рoco rit.* *а tempo*

ff *рoco rit.* *а tempo*

а tempo

ff *рoco rit.* *р*

mf *ff*

-си-ма чин ми.

mf *ff*

Ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я.

mf *ff*

mf *ff*

рoco rit.

Ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я.

рoco rit.

рoco rit.

рoco rit.

рoco rit.