

Вѣрую №2.

Оттѣнки исполненія не относятся къ тенорамъ: они должны какъ бы читать свою партію, отчетливо и не впадая въ чувствительность.

№70.

Темпъ умеренный.

А. КАСТАЛЬСКІЙ.

Дискантъ.
Альтъ.

Вѣ - - - - -

Вѣ-ру-ю во е-ди-на-го Бо-га От-ца Все-дер-жи-те-ля

Теноръ.
Басъ.

Вѣ-ру-ю

ру - - - - - ю

Твор-ца не-ба и зем-ли, ви-ди-мымъ же все́мъ и не ви-ди-мымъ.

вѣ - - - - -

И во е-ди-на-го Го-спо-да, І-и-су-са Хри-ста, Сына Бо-жі-я, е-ди-но-

ру - - - - - ю

род-на-го, И-же отъ От-ца рож-ден-на-го пре-жде все́хъ вѣ-къ.

вѣ - - - - -

p Свѣ-та отъ свѣ-та, Бо-га и-стин-на отъ Бо-га и-стин-на, рож-ден-на,

p

ру - ю, вѣ - - - - -

p не-сот-ворен-на, е-ди-но сущ-на От-цу: Имъ-же вся бы-ша. *pp* Насъ ра-ди че-ло-вѣкъ и

p *pp*

на-ше-го ра-ди спасе-нi-я спеша-го съ не-бесъ и во-пло-тив-ша-го-ся отъ Ду-ха Свя-та

p *pp*

ру - ю Рас-пя - та - - - - -

pp и Ма-ри-и Дѣ-вы и во-че-ло-вѣч-ша-ся. *pp* Рас-пя-та-го же за-ны при Пон-тiй-стѣмъ Пи-

pp *pp*

го, и стра-дав-ша и по-гре-бен-на. И вос-

pp ла-тѣ и стра-дав-ша и по-гре-бен-на *pp* *f* и вос-

pp *p* *f*

крес - ша - го и вос -

крес - ша - го въ тре - тій день по пи - са - ні - емъ, и вос -

шед - ша - го на не - бе - са

шед - ша - го на не - бе - са, и съ - дя - ща о - дес - ну - ю От - ца. И

гръ -

па - ки гръ - ду - ша - го со сла - во - ю су - ди - ти жи - вимъ и

ду - ша - го со

мерт - вымъ, Е - го же цар - стві - ю не бу - детъ кон - ца. И

въ

въ Ду - ха Свя - та - го Го - спо - да жи - во - тво - ря - ща - го, и - же отъ От - ца ис - хо -

pp

- ру - ю, вѣ -

дя - ща - го, и - же со От - цемъ и Сы - номъ спо - кла - ня - е - ма и

- ру - ю,

сла - ви - ма, гла - го - лав - ша - го Про - ро - ки Во е -

вѣ - ру - ю

ди - ну Свя - ту - ю со - бор - ну - ю и А - по - столь - ску - ю цер - ковь. Ис - по -

ис - по - вѣ - ду - ю, ча

вѣ - ду - ю е - ди - но креще - ні - е во о - став - ле - ні - е грѣ - ховъ. Ча - ю вос - кре -

се - ні - я мерт - выхъ и жи - зни бу - ду - ща - го вѣ - ка. А - минь.