

Хвалите имя Господне № 1.

(съ кievскаго распѣва)

Исполнять это пѣснопѣіе лучше на $\frac{1}{2}$ тона ниже. Тональность фа мажоръ здѣсь взята для удобства чтенія нотъ.

№ 53.

Умѣренно.

Хва - ли - те

А. Кастальскаго.

Диснантъ.
Альтъ.Теноръ
Басъ.

Хва-ли-те и-мя Гос-под-не, ал-ли-

-лу-і-я. Хва-ли-те, ра-би, ра-би Гос-по-да.

Ал-ли-лу-і-я, ал-ли-лу-і-я,

-ал-ли-лу-і-я, бла-го-сло-вень Гос-

-подъ-вень Гос-подъ отъ Си-о-на, жи-вый во Іе-ру-са-ли-мѣ.

mf

Ал - ли - лу - і - я, ал-ли-лу-і - я, ал-ли-лу

mf

Ис-по - вѣ-дай-те-ся Гос - по-де-ви

- і - я. Ис-по- вѣ-дай-те-ся Гос-по-де-ви,

я - ко благъ, я - ко въ вѣкъ ми - лость Е - го.

f

Ал - ли - лу - і - я, ал - ли - лу - . . я.

f

Ал-ли-лу - і - я, ал - ли - лу - і - я,

ал ли лу и я

Чтобы сделать это переложение доступным для небольших хоров, стихи слѣдуетъ пѣть такъ:

Диснантъ.

Альтъ.

1. Хва - ли - те, хва - ли - те и - мя Гос - под - не, ал - ли -

- лу и - я хва - ли - те, ра - би ра - би Гос - по - да.

Гос - подь

2. Бла - го - сло - венъ, бла - го - сло - венъ Гос - подь отъ Си - о - на, жи -

- вый во И - е - ру - са - ли - мъ.

Ис - по - вѣ - дай - те - ся Гос - по - де - ви

3. Ис - по - вѣ - дай - те - ся, ис - по - вѣ - дай - те - ся Гос - по - де - ви,

я - ко благъ, я - ко въ вѣкъ ми - лость Е - го

Ис - по - вѣ - дай - те - ся Бо - гу не -

4. Ис - по - вѣ - дай - те - ся, ис - по - вѣ - дай - те - ся Бо - гу не -

- бес - но - му

- бес - но - му, я - ко въ вѣкъ ми - лость Е - го

Аллилуйя пѣтъ такимъ образомъ:

Ал - ли-лу-и - я, ал-ли-лу-и - я, ал-ли-лу

а для заключительнаго „аллилуйя послѣ 4го такта (NB) конецъ долженъ быть такой:

- и - я - и - я, ал - ли-лу-и - я.

Для однородныхъ (женскихъ и мужскихъ) хоровъ стихи (хвалите имя Господне, Благословенъ, Исповѣдайтеся) слѣдуетъ переписать тономъ выше (въ соль мажорѣ), а „аллилуйя“ пѣтъ такъ:

Ал - ли-лу-и - я, ал-ли-лу-и - я, аллилу - и - я,

Заключительное аллилуйя послѣ 3го такта (NB) должно быть такое:

аллилу - и - я, аллилу-и - я, аллилу-и - я, ал-лилу-и - я.