

# ХЕРУВИМСКАЯ ПЕСНЬ

Гармонизация  
Н.Н.КЕДРОВА-сына

Спокойно, но подвижно - (Andantino, con moto)

S.  
A.

*p*

И . же хе . ру - ви - мы

S.  
A.

rit.

a tempo

S.  
A.

тай - но о - бра -

Г.  
В.

зу -

*meno rit.*

ю - ще,

*a tempo*

и жи - во - тво - ря -

щей Тро - и - це

*cresc.*

три - свя - ту -

*dim.*

ю песнь при - пе - ва - ю -

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж — мелодия с динамикой *p*. Нижний стеллаж — аккомпанемент. Текст: ще, вся - ко - е ны - не жи - тей -

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж — мелодия с динамикой *rit p*. Нижний стеллаж — аккомпанемент. Текст: ско - е от - ло -

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж — мелодия с динамикой *pp*. Нижний стеллаж — аккомпанемент. Текст: жим по - пе - че -

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж — мелодия. Нижний стеллаж — аккомпанемент. Текст: ни - е.

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж — мелодия с динамикой *mf*. Нижний стеллаж — аккомпанемент. Текст: Великий А - минь. Я - ко да Ца - ря всех по -  
ВХОД

ды - мем ан - гель . ски . ми не - ви . ди - мо до - ри . но -  
ан - гель - ски - ми до - ри - но -

си - ма чин - ми.  
си - ма чин - ми.

*mf* Ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и - а,  
*f* Ал - ли - лу -  
*ma non troppo*

*mp* и -  
*mf*  
*cresc.*

*f* allarg. *piu lento e sostenuto*  
а.