

а) ДѢСТОЙНО ЕСТЬ. Греч. расп.

б) И всѣхъ и вся и проч.

Муз. А. Никольскаго Оп. 31. № 12.

Безъ размѣра. Торжественно.

Сопр.
Альта.

ДѢ - стѢй - мо е - сть, я - ко во - и - сти - ну,

Тен.
Басъ.

блѢ - жи - ти Тя Бо - го - ро - ди - цу, *p* *p*

mf *mf* прѢ - но - бла -

жи - ну - ю *f* и прѢ - не - но - роч - ну - ю

и Ма - терь Бо - га ни - ше - го, *mf* чест - вѣй - шу - ю

хе - ру - виѣ *f* *) и слав - вѣй - шу - ю *f* безъ срав - не -

ні - и Се - ра - фимъ, *f* безъ ме - таъ - ні - я

*) При нежеланіи или невозможности дѣлать партіи теноровую и басовую на двѣ, эту строку можно исполнить и такъ: передать *тенору* партію *перваго баса* на словахъ „безъ сраиенія Серафимъ“; а на словахъ „и славѣйшую“ исполнить только *вторья партію*. Авторъ.

Замедляя.

a tempo

Бо - га Сло - ва рожда - шу - ю, су - щу - ю Бо - го -

Немного медленнее.

ff

ро - ди - ну Тя ве - ли - ча - емъ.

f *p* *p*

И всѣхъ и вся. А - минь.

f *p*

И со ду - хомъ тво - имъ.

ЭКТЕНІЯ ПРОСИТЕЛЬНАЯ.

r *mf*

Гос - по - ди по - ми - луй. Гос - по - ди по - ми - луй. По - дай Гос - по - ди.

r *mf* *mf*

о - дай Гос - по - ди. По - дай Гос - по - ди. Те - бя Гос - по - ди.