НА ЛИТУРГІИ ВЪ ВЕЛИКУЮ СУББОТУ.

Воскресни, Боже.

Послѣ Апостола, вм. „Аллилуія."

Музыка А. НИКОЛЬСКАГО. Op. 35, № 14.

ЧТЕЦЪ. *)

Вос_кресни, Бо_же, су_ди зем_ли, я_ко ты на_слѣ_ди_ши во всѣхъ я_зыцѣхъ.

Не спѣша. Торжественно. ♩= 92.

1.

ДИСКАНТЪ. АЛЬТЪ. ХОРЪ. ТЕНОРЪ. БАСЪ.

Воскресни, Во_же, су_ди земли, я_ко ты на_слѣдиши во всѣхъ я_зыцѣхъ.

Sine ritmo. Andante e maestoso. ♩= 92.

PIANO.

ЧТЕЦЪ.

Богъ ста въ сонмѣ бо_говъ, по_сре_де же бо_ги раз_су_дитъ.

2.

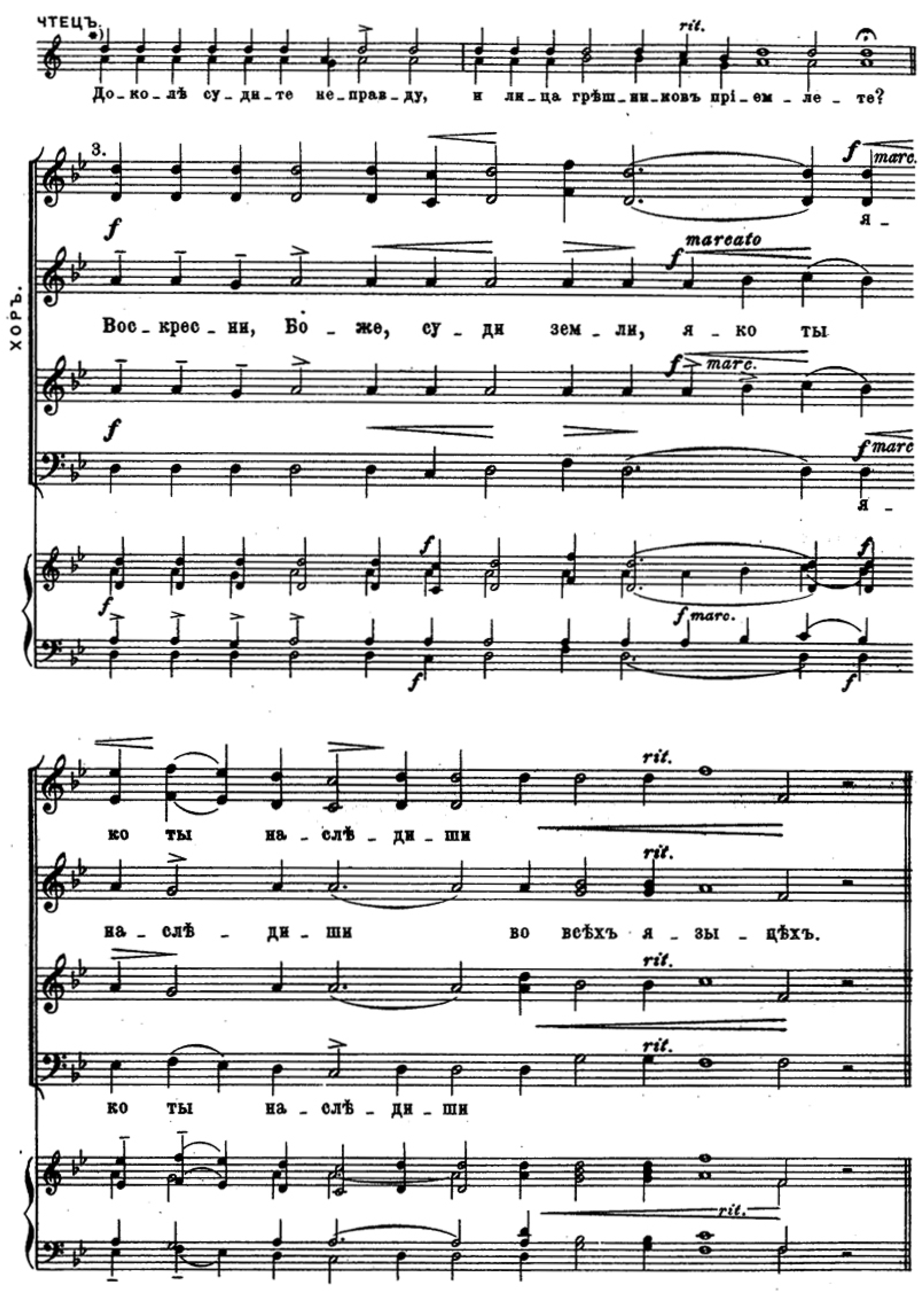
ХОРЪ.

Воскресни, Во_же, су_ди зем_ли, я_ко ты на_слѣ_ди_ши во всѣхъ я_зы_цѣхъ.

*) Басъ высокій или теноръ.

Собственность издателя

П. Юргенсона въ Москвѣ.



*) Чтецъ избираетъ изъ двухъ нотъ ту, которая болѣе подходитъ къ его голосовымъ средствамъ.

ЧТЕЦЪ.

Су_ди_те сн_ру, и у_бо_гу, сми_рен_на и ни_ща о_прав_дай_те.

4.

f *più f* *ff* *rit.* *p*

Вос_кресни, Бо_же, су_ди зем_ли, я_ко ты на_слѣ_ди_ши во всѣхъ я_зы_цѣхъ.

ХОРЪ.

f *più f* *ff* *rit.* *p*

f *più f* *ff* *rit.* *p*

5, 6 и 7 стихи читаются и поются такъ же, какъ 1, 2 и 3. Въ заключеніе чтецъ произноситъ: „Вос_кресни, Боже, суди земли," а хоръ заканчиваетъ.

Медленно.

еще болѣе замедляя и усиливая

f *ff*

я_ко ты на_слѣ_ди_ши во всѣхъ я_зы_цѣхъ.

f *ff*

f *molto ritenuto e cresc.* *ff*

35669 Нотопечатня П. Юргенсона въ Москвѣ.